

Vorwissen auf konkrete Werke anwenden

Aspekte der Kunstgeschichte kennen

Kontraste kennen und erkennen

Bezüge zu einer künstlerischen Darstellung  
herstellen

Zu eigener ästhetischer Praxis  
Zu individuellen Interessen

Assoziationen zu Elementen von  
Kunstwerken herstellen

Bekannte Materialien im Werk  
wiedererkennen

Bandbreite künstlerischer Umsetzung von  
Themen kennen

Herstellungswege in Ansätzen rekonstruieren

Kunstwerke beschreiben

Fachbegriffe anwenden

Selbst Informationen zu Werken oder  
Künstlerinnen/ Künstlern einholen

Sich Werken zeichnerisch nähern

Eine ästhetische Präferenz ausbilden und  
artikulieren

Genuss bei der Betrachtung von  
Kunstwerken empfinden

Künstlerische Leistung schätzen

Aus Bildelementen neue Vorstellungswelten erschließen

Um den Wert von Originalen wissen

Sich mit anderen Kinder/ Jugendlichen über Kunst austauschen

Sich in neuem institutionellem Kontext zu verhalten wissen

Auch außerschulisch in der Gruppe Regeln einhalten